



نموذج بيانات الأبحاث  
(يعبأ هذا الجزء في حالة مقال في مؤتمر) بحث

تشكيل الايشاربات والشالات على المانيكان	ع	عنوان الوثيقة Document Title
<i>shawl on the dress- stand &amp; Draping with scarves</i>	E	
استخدام الايشاربات والشالات في تشكيل ملابس على المانيكان	ع	الموضوع Subject
Use draping with scarves & shawl on the dress- stand	E	
<input type="checkbox"/> عربي <input type="checkbox"/> إنجليزي		لغة الوثيقة:

<p>تهدف هذه الدراسة الى توظيف الشالات والايشاربات في إنتاج ملابس باستخدام اسلوب التشكيل على المانيكان وتكمن أهمية الدراسة في: إنتاج ملابس تتميز بالناحية الجمالية والنفعية من الايشاربات والشالات باسلوب التشكيل على المانيكان، وكانت اهم النتائج ان القطع المنفذة خلال البحث والتي قامت الباحثة بتقييمها من المتخصصين و اتضح أن أعلي نسبة بالموافقة علي توافر الناحية الجمالية هي للقطعة رقم ( 6 ) وحصلت علي نسبة 94% ، واقل نسبة بالموافقة علي توافر الناحية الجمالية هي القطعة رقم ( 7 ) وحصلت علي نسبة 81% و اتضح أن القطع الملبسية العشرة التي تم تشكيلها بالايشاربات والشالات قد حصلت علي موافقة من قبل المتخصصين بأنها يتحقق بها الجانب النفعي بنسب تتراوح بين 79- 93 % وهي نسبة مرتفعة وهذا يدل علي انه من خلال الايشاربات والشالات يمكن الحصول علي قطع ملبسيه تتوافر فيها الناحية النفعية كما اتضح ان موافقة المستهلكات علي العبارات التي تقيس مدي رضاهن عن تنفيذ ملابس عن طريق تشكيل الايشاربات أو الشالات علي المانيكان تتراوح بين 88%- 100% وهي نسبة مرتفعة تؤكد أن المستهلكات لديهن استجابة ايجابية تجاه الملابس المشكلة بالايشاربات والشالات.</p>	ع	المستخلص Abstract
---	---	----------------------



In the field of draping on the dress - stand , the need to encourage the creative abilities for the students increases through putting a certain problem in front of them and they have to think and reach creative solutions for this problem and this may be a piece of cloth which has special external or designing characteristics and that is represented in the shawl . On the light of what is mentioned previously , the problem of the research is summarized in the following questions :- (1) what is the range of the possibility of the creation of clothes pieces from the scarves or the shawls by the use of draping on the dress - stand . (2) what is the range of the enrichment of the draping field on the use of the scarves and the shawls . (3) what is the range of the possibility of the use of the scarves or the shawls on the dress - stand with new style to obtain clothes design which are characterized with creativity and novelty aims of the research : (1) the development of the creation spirit for the students in the clothes and textile department in the domestic economy faculties: (2) the connection among the different subject like the subject of draping on the dress - stand and the subject of the thing which complete the clothes . (3) extraction of modern draping treatments for the scarves and the shawls with the use of draping on the dress stand. (4) Benefiting from the scarves and shawls in producing clothes which suit for several occasions which are characterized with creation innovation. - Results: the pieces of clothes which were dropped with shawls and scarves obtained the approval of the specialists that they have the aesthetical side with percentages which are among 81 - 94% and it's a high percentage and that indicates that through scarves and shawls we can have pieces of clothes which have the aesthetical side and that achieve the first hypothesis. - It's clear also from the figure that the highest percentage with approval on the existence of the aesthetical side is for piece No. (6) and had 94%, The least percentage with approval on the existence of the aesthetical side is for piece No. (1) and had 81%. the 10 pieces of clothes which were dropped with shawls and scarves had the approval from the specialists that they had the beneficial side with percentages which are about 79-93% and it's a high percentage and that indicates that through shawls and scarves we can obtain pieces of clothes which have the beneficial side

E

كلية الفنون التطبيقية - الجيزة - مصر				ع	الناشر Publisher
Faculty of applied art - Giza - Egypt				E	
مؤتمر قضايا التصميم في الالفية الثالثة				ع	اسم المؤتمر Conference Name
مؤتمر قضايا التصميم في الالفية الثالثة				E	
23	إلى:	21 مارس	من:	بالتاريخ الهجري:	
23	إلى:	21	من:	بالتاريخ الميلادي:	
				1429	هجري:
سنة النشر					

رقم النموذج: HOM.025.02.F005  
الإصدار: الثاني  
صفحة: 2 من 4



2008	ميلادي:	Publisher Year
14 صفحة		عدد الصفحات No. of Pages
	ع	الكلمات المفتاحية Keywords
	E	
<input type="checkbox"/> مقالة علمية <input type="checkbox"/> مقالة مراجعة <input type="checkbox"/> مستخلص رسالة ماجستير <input type="checkbox"/> مراجعة كتاب <input type="checkbox"/> تعليق <input type="checkbox"/> رد على تعليق <input type="checkbox"/> حوار وتعليقات <input type="checkbox"/> مقالة للنقاش <input type="checkbox"/> عجالة <input type="checkbox"/> تقرير فني <input type="checkbox"/> تقرير حالة <input type="checkbox"/> الاتصال الخاص		
		نوع المقالة Article Type
الجيزة - مصر		مكان الانعقاد Conference Place
Giza - Egypt		

كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان	ع	الجهة المنظمة Organizer
Faculty of Applied art - Helwan University	E	
ايمان عبدالسلام عبدالقادر حسن	ع	اسم الباحث ثلاثيا
Eman Abdelsalam Abdelkader Hassan	E	
<input type="checkbox"/> باحث <input type="checkbox"/> باحث رئيسي <input type="checkbox"/> باحث مشارك		نوع الباحث
<input type="checkbox"/> ماجستير <input type="checkbox"/> دكتوراه		المرتبة العلمية
Emansalam253@yahoo.com		البريد الإلكتروني
15 شارع المحاماة - حي الجامعة - جدة - المملكة العربية السعودية	ع	عنوانه
Elmohama st. - hay eljamaa-jedah- saudia Arabia 15	E	
في حالة وجود أكثر من باحث الرجاء تعبئة الجزء التالي ...		
	ع	اسم الباحث ثلاثيا
	E	
<input type="checkbox"/> باحث <input type="checkbox"/> باحث رئيسي <input type="checkbox"/> باحث مشارك		نوع الباحث
<input type="checkbox"/> ماجستير <input type="checkbox"/> دكتوراه		المرتبة العلمية
		البريد الإلكتروني

Kingdom of Saudi Arabia

Ministry of Higher Education  
KING ABDULAZIZ UNIVERSITY  
Home Economic Dept.



الموقع الإلكتروني  
WEB SITE

المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم العالي  
جامعة الملك عبد العزيز  
الاقتصاد المنزلي

ع	عنوانه
E	

رقم النموذج: HOM.025.02.F005  
الإصدار: الثاني  
صفحة 4 من 4

جدة 21551 ص.ب. 42807  
P.O. Box 42807 Jeddah 21551

برقياً: جامعة الملك عبد العزيز  
Cable: jameatabdulaziz

فاكس: (02)6952006  
Fax: (02)6952006

6952960  
☎6952960